

۱/۵	<p>دانش ادبی :</p> <p>۱- رکن دوم تشبیه در جمله « مردان و زنان این سرزمین کوشیده اند تا جهان را بر مائدۀ ی علم و مهمان گنند » کدام است ؟ (۲۵/۰)</p> <p>۲- بیت زیر را از نظر رابطه معنایی تضاد واژه ها بررسی کنید . (۰/۵)</p> <p>گر تکبر می گنجی با خواجگان سفله کن / ور تواضع می گنجی با مردم درویش کن</p> <p>۳- در بیت « همای اوج سعادت بر دام ما افتاد تو را اگر گذری بر مقام ما افتاد » دو رکن اضافه تشبیه‌ی را بنویسید . (۵/۰ نمره)</p> <p>۴- از سرود مشهور و حماسی « ای ایران » مصروعی بنویسید که « پرسش انکاری » داشته باشد . (۰/۲۵)</p>	۴		
۱/۵	<p>دانش زبانی :</p> <p>۱- کدام گزینه در مورد متن زیر درست نیست ؟ (۰/۲۵)</p> <p>هترمندان می گویند: « برای درک درست تر و عمیق هنر ، شخص باید چشم هایش را تربیت کند.»</p> <p>الف) درست تر صفت برتر و عمیق صفت بیانی است .</p> <p>ب) در متن یک فعل مضارع اخباری و یک فعل مضارع التزامی دیده می شود.</p> <p>پ) در متن یک گروه اسمی بدون وابسته وجود دارد.</p> <p>ت) « هنر و ش » وابسته و مضاف الیه هستند.</p> <p>۲- متن زیر را بخوانید و جفت واژه های خواسته شده را پیدا کنید . (۰/۷۵)</p> <p>اصحیت با یار و همدم نیکو خصال باعث پرورش شخصیت متعالی انسان است و همنشین بد یکی از زمینه های اجتماعی گمراه شدن است . چنان که شاعر می گوید:</p> <p>با بدان کم نشین که صحبت بد / گر چه پاکی تو را پلید کند</p> <p>یک جفت واژه همخانواده:</p> <table style="margin-left: 100px;"> <tr> <td>مفرد و جمع:</td> <td>متراffد :</td> </tr> </table> <p>۳- نقش دستوری ضمایر پیوسته را در آبیات زیر بنویسید . (۵/۰ نمره)</p> <p>سپهتم مدد کرد و نصرت ، وفاق گرفتم به بازوی دولت ، عراق</p> <p>بکن پنبه‌ی غفلت از گوش هوش که از مردگان پندت آید به گوش</p>	مفرد و جمع:	متراffد :	۵
مفرد و جمع:	متراffد :			
۱	<p>تاریخ ادبیات:</p> <p>۱) سعدی کتاب بوستان را در سال سروده و کتاب دارای باب است .</p> <p>۲) ادیب و شاعر قرن هشتم است وی روشه‌ی خلد را به پیروی از کتاب نوشت .</p>	۶		

نام و نام خانوادگی:

به نام خداوند جان و خرد

دبیرستان علامه حلی (دوره اول)

آزمون کتبی فارسی نوبت اول پایه نهم

زمان آزمون: ۶۰ دقیقه

تاریخ آزمون: ۱۴۰۱/۱۰/۲۴

امام علی علیه السلام

روزها دفتر مهلت شماست، آن را از بهترین کارهایتان پرکنید.

۲/۵

-۱ معنی و مفهوم شعر و نثر:

۱- کدام یک از بیت های زیر در هنگام معنی، به مرتب کردن نیاز ندارد؟ (۰/۲۵)

(الف) دیده ای نیست نبینند رخ زیبای تو را / نیست گوشی که همی نشنود آوای تو را □

(ب) چو خواهی که نامت بود جاودان / مکن نام نیک بزرگان نهان □

(پ) جوانی گه کار و شایستگی است / گه خود پسندی و پندار نیست □

(ت) به بینندگان آفریننده را / نبینی مرنجان دو بیننده را □

۲- در هنگام معنی مصراع زیر کدام جزء جا به جا می شود؟ (۰/۲۵)

. «تا بود وردت دعا و درس قرآن، غم مخور»

۳- بیت ها و عبارات زیر را به گونه ای معنی کنید که اجزای جمله نیز مرتب شوند. (۲)

(الف) تا قیامت سخن اندر کرم و رحمت او / همه گویند و یکی گفته نیاید ز هزار

ب) همه کار ایام درس است و پند / درینگا که شاگرد هوشیار نیست

پ) مار بد جانی ستاند از سلیم / یار بد آرد سوی نار مقیم

ت) در محاوراتی که حضور او میان دو کس رود خوض ننماید.

۱

-۲ معنی واژه:

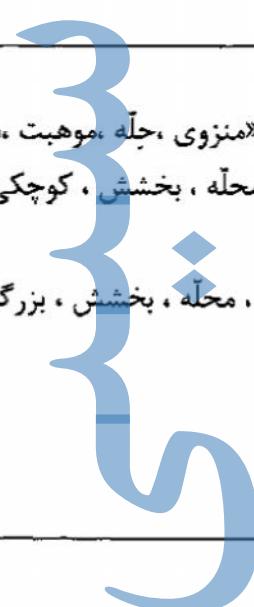
معنی درست واژگان مقابل به ترتیب در کدام گزینه می توان یافت؟ «منزوی، جله، موهیت، مهتر، جهد» (۱)

(۱) نگران ، زیور ، لطف ، سروی ، سعی

(۲)

(۳) دور افتاده ، محله ، مهربانی ، کوچکی ، آشکاری

(۴) گوشه گیر ، محله ، بخشش ، بزرگی ، تلاش



درک مطلب:

متن زیر را با دقت بخوانید سپس به سوالات پاسخ دهید.

- ۱) رقم بر خود به نادانی کشیدی که نادان را به صحبت بر گزیدی
- ۲) آن عهد که گفتی نکنم مهر فراموش بشکستی و من بر سر پیمان درستم
- ۳) آب ها از آسیاب افتادن
- ۴) در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم / سرزنش ها گر خار مغیلان غم مخور
- ۵) جهد کن اگر چه اصیل و گوهری باشی گوهر تن نیز داری که گوهر تن از گوهر اصل بهتر بود . در هر که این دو گوهر بیابی چنگ در وی زن و از دست مگذار.
- ۶) سخن ناپرسیده مگوی و از گفتار خیره پرهیز کن . چون باز پرسند جز راست مگوی . آدمی باید که بسیار نگوید و سخن دیگری به سخن خود قطع نکند و در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود خوض ننماید .

سوالات :

الف-بیت «دادند دو گوش و یک زبانت ز آغاز / یعنی که دو بشنو و یکی بیش مگوی» با کدام قسمت متن بالا ارتباط معنایی دارد؟(۰/۲۵)

ب - معنی کلمه «درست» را در بیت دوم بنویسید. (۰/۲۵)

پ- بیت «غواص اگر اندیشه کند کام نهنگ / هرگز نکند در گرانمایه به چنگ» را با بیت چهارم مقایسه کنید و بگویید بر چه مفهوم مشترکی تاکید دارند؟(۰/۲۵)

ت- معنی عبارت کنایی شماره ۵ سه را بنویسید . (۰/۵)

ث- منظور از «گوهر تن» و «گوهر اصل» در متن بالا چیست؟(۰/۵)

ج- با توجه به متن بالا «چنگ در وی زن» یعنی: (۰/۲۵)

ج- در بیت اول، مصراع اول آن عبارت کنایی است معنی عبارت کنایی را بنویسید . ((۰/۲۵))